

Disciplinas	CH			Tipo
	Presencial	EAD (Síncrono)	EAD (assíncrono)	Prática (PR) Teórica (TE)
1. Saúde Baseada em Evidências			30	TE
2. Avaliação vocal	18			TE
3. Disfonias comportamentais e orgânicas	18			TE
4. Anatomia da laringe e fisiologia da voz cantada e falada	18			TE/PR
5. Terapia vocal	18			TE
6. Introdução à voz cantada		09		TE
7. Avaliação e treinamento vocal de cantores	18			TE
8. Avaliação otorrinolaringológica e exames clínicos		09		TE
9. Disfonia infantil e Presbifonia	18			TE
10. Distúrbios Neurológicos em voz		09		TE
11. Reabilitação vocal no câncer de cabeça e pescoço	18			TE
12. Farmacologia aplicada à voz		09		TE
13. Análise acústica da voz	18			TE/PR
14. Pré e Pós cirúrgico de laringe		09		TE
15. Perícia Vocal		09		TE
16. Fisiologia do exercício e condicionamento vocal de cantores	09			TE/PR
17. Uso de incentivadores respiratórios na clínica vocal	09			TE/PR



18. A voz no teatro musical		09		TE
19. Fotobiomodulação e aplicabilidades em voz		09		TE
20. Eletroterapia e Ultrassom Terapêutico em Voz	18			TE/PR
21. Treinamento Físico e Postural para Cantores	18			TE/PR
22. Treinamento perceptivo auditivo e acústico para a prática clínica	18			TE/PR
23. Biossegurança, ética, bioética e acessibilidade		09		TE
24. Tópicos especiais em canto	64		15	PR
Carga Horária Total (horas)		406		-